

2015. június 24.



KRAMMER  
TERÉZ  
ZENEI AMI

ÉVVÉGI BESZÁMOLÓ A 2014/2015. TANÉVRE

Készítette: Ráduly Ildikó igazgató

## Tartalom

<b>Helyzetértékelés</b> .....	3
<b>1. Szakmai munka áttekintése</b> .....	4
1.1 Statisztikai adatlap, létszámadatok.....	4
1.2 Kiemelt célok megvalósulása, eredmények a 2014/15-ös tanévben.....	5
1.2.1. Zenekari, kamarazenei munka fejlesztése, tanszakok együttműködése.....	5
1.2.2. Tehetség gondozás, versenyeredmények.....	8
1.2.4. Vizsgák eredményei, tanulmányi átlag tanszakonként.....	9
1.3. Belső ellenőrzés, tapasztalatok.....	9
1.4. Munkaterv megvalósulása a tanévben.....	10
1.5. Elméleti, csoportos oktatás eredményei, fejlesztési eredmények.....	10
<b>2. Személyi feltételek</b> .....	11
2.1. Létszám gazdálkodás, alkalmazási feltételek.....	11
2.2. Belső kommunikáció, tájékoztatás.....	11
2.3. Szakmai feltételek, változások.....	12
2.4. Belső tudásmegosztás.....	12
<b>3. Intézményi kapcsolatrendszer</b> .....	13
3.1. Az intézmény kapcsolata fenntartóval, működtetővel és az oktatási-kulturális intézményekkel helyi és tankerületi szinten.....	13
3.2. Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal.....	14
3.3. Külső kapcsolatok más zeneiskolákkal, intézményekkel.....	14
<b>4. Közösségi rendezvények</b> .....	14
4.2. Programok az év során.....	15
4.3. Tanszaki beszámolók.....	18
4.3.1. Zongora-magánének tanszak.....	18
4.3.2. Vonós-gitár tanszak.....	20
4.3.3. Fúvós tanszak.....	21
4.3.4. Szolfézs-ütő tanszak.....	23
<b>5. Beiskolázási folyamat és továbbtanulás eredményei</b> .....	24
5.1. Beiskolázási folyamat.....	24
5.2. Továbbtanulási eredmények.....	25
<b>6. Mellékletek</b> .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
6.1. Jegyzőkönyv kivonat.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
6.2. Jelenléti ív.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<b>Záradék</b> .....	26

## **Helyzetértékelés**

A Csömöri Krammer Teréz Zenei AMI a 2014/2015. tanév pedagógiai munkája a munkatervben meghatározott módon (*Hivatkozott dokumentum: Éves munkaterv*), a *Feladatellátási tervnek* (*Hivatkozott dokumentum: Éves munkaterv és Félévi jegyzőkönyv*) megfelelően teljesült.

Az I. és II. félévi programok a terveknek megfelelően zajlottak, illetve valósultak meg, figyelembe véve az egyenlő feladatelosztás elvét. A munkatervben meghatározott szakmai programok több esetben kiegészültek, melyeket a szakmai, tanszaki beszámolókbán és megvalósított programok fejezetben részletezünk.

Az iskolaépület állaga a folyamatos karbantartásnak, egyéb fejlesztésnek köszönhetően alapvetően megfelelő és biztonságos. A zeneiskola hangszerállománya megfelelő, illetve folyamatosan bővül.

A tanév eleji személyi változások (zongora, gitár) tanszakon voltak. Fiatal, gyakornok kollégák munkáját a tapasztalt pedagógusok segítették. Gitár tanszakon megfelelő, magas színvonalú pedagógiai munka valósult meg, zongora szakon a második félévben több nehézséggel kellett megküzdeni, illetve a visszairatkozások száma igen csekély volt a következő tanévre, ezért a tanszakon személyi változás szükséges a következő tanévtől.

A zeneiskolai növendékek, csoportok, zenekarok rendszeresen részt vettek Csömör kulturális és hagyományőrző programjain, illetve a zeneiskola hagyományos és új rendezvényekkel gazdagította a település zenei életét. Emellett a Fúvószenekarunk fogadta finnországi Pirkanmaa Music School Fúvószenekarát, játékonysági Hangversenyt adtak két alkalommal a Pető Intézetben és a „Hajléktalan Óvodában”. Vonószekari találkozót szerveztünk Csömörön 4 meghívott zenekarral közösen. Hazai versenyeken vettek részt növendékeink zongora-négykezes, fuvola, mélyrész és trombita szakon, kamarazenei versenyen ütő, magánének, vonós és zongora tanszakokról. (Részletezve: tanszaki beszámolókbán). Szakirányú továbbtanulásra 4 növendékünk jelentkezett ebben az évben. 1 tanuló egyházzenei szakra adta be jelentkezését.

A 2014/2015-ös tanévre a beiskolázási folyamat megfelelően zajlott, melynek köszönhetően minden tanszakunkon nagy számú jelentkezés mutatkozott. A beiskolázási folyamat zárása július 1.

## 1. Szakmai munka áttekintése

### 1.1 Statisztikai adatlap, létszámadatok

**Hivatkozott dokumentum:** Tantárgyfelosztás 2013.09.16, 2014.03.02.Statisztika2013, Éves munkaterv, Vizsganaplók, Vizsgajegyzőkönyvek

Művészeti ág	Munkaközösség /tanszak	Tantárgy	Tényleges létszám Év eleji		Tényleges létszám II. Félév eleji		Tényleges létszám Év végi vizsgát tett		HH/HHH-s tanulók száma
Zeneművészet	Zongora-magánének	Zongora	44		45		46		
		Magánének	13		12		12		
	<b>Összesen</b>		<b>57</b>		<b>57</b>		<b>58</b>		
	Vonós-gitár	Hegedű	29		28		29		
		Cselló	20		20		20		
		Gitár	32		31		29		
	<b>Összesen</b>		<b>81</b>		<b>79</b>		<b>78</b>		
	Fúvós	Fafúvós	Furulya	1	Furulya	1	Furulya	1	
			Fuvola	22	Fuvola	22	Fuvola	22	
			Klarinét	10	Klarinét	9	Klarinét	8	
			Szaxofon	5	Szaxofon	5	Szaxofon	6	
			<b>Összesen</b>	<b>38</b>	<b>Összesen</b>	<b>37</b>	<b>Összesen</b>	<b>37</b>	
		Rézfúvós	Furulya	10	Furulya	10	Furulya	9	
			Trombita	12	Trombita	12	Trombita	12	
			Mélyrész	10	Mélyrész	11	Mélyrész	11	
			<b>Összesen</b>	<b>32</b>	<b>Összesen</b>	<b>33</b>	<b>Összesen</b>	<b>32</b>	
	<b>Összesen</b>		<b>70</b>		<b>69</b>		<b>69</b>		
	Szolfézs - Ütő	Szolfézs	Zeneóvoda	17	Zeneóvoda	15	Zeneóvoda	15	
			EK1	32	EK1	32	EK1	29	
		Ütő	23	23	23		1 fő HHH(látássérült)		
	<b>Összesen</b>		<b>72</b>		<b>70</b>		<b>67</b>		
<b>Összesen</b>			<b>280</b>		<b>276</b>		<b>272</b>		

Stabil létszámmal dolgoztak tanszakaink, minimális csökkenés volt tapasztalható. A megfelelő előkészítésnek (2014. május beiskolázási folyamat) köszönhetően ebben az évben teljes létszámmal indult az előképző 1. évfolyama, két csoporttal, így a teljes tanulói létszám az előző évhez képest jelentős növekedést mutatott.

### *1.2. Kiemelt célok megvalósulása, eredmények a 2014/15-ös tanévben*

A célok meghatározása az Éves munkatervben került rögzítésre, kiegészítve a tanszakonkénti kiemelt feladatokkal. Az éves munkatervben meghatározott célok, feladatok teljesültek, az év során kiegészültek egyéb feladatokkal.

Kiemelt szakmai célkitűzések 2014/2015-es tanévben

1. Kamaracsoportok és zenekarok munkájának továbbfejlesztése: szakmai színvonal növelése, zenei táborok szervezése, részvétel települési és településen kívüli fesztiválokon, versenyeken, minősítő hangversenyeken.
2. Külső kapcsolatok bővítése (járáson belül és kívül, külföldi kapcsolatok)
3. Tehetséggondozás – versenyeken, fesztiválokon, találkozókra való részvétellel egyéni és csoportos lehetőségek igénybevitelével
4. Felzárkóztatás – képességekhez mérten megvalósított fejlesztés hangszeres, vokális és elméleti tantárgyakban, csoportokba való bevonás ösztönzésével, segítségével
5. A pedagógiai munka folyamatos értékelése révén, az egyéni munka ösztönzése, a szakmai munka folyamatos fejlesztése

Egyéb, kiemelten kezelt feladatok:

1. Gazdaságos és jogszerű működtetés a fenntartói és működtetői elvárások szerint, finanszírozási terv készítése a programtervhez kapcsolódóan, pályázati lehetőségek feltárása, kihasználása
2. Igények megismerése és azokhoz való igazodás járási, települési szinten.
3. Értékeink megismertetése minél szélesebb körben (honlap színvonalas működtetése, reklámanyagok készítése, eredmények bemutatása helyi újságban és honlapon)
4. Aktív kapcsolat az oktatási és kulturális intézményekkel, illetve fenntartóval, működtetővel.

#### 1.2.1. Zenekari, kamarazenei munka fejlesztése, tanszakok együttműködése

Cél: Az iskola Pedagógiai Programjában kiemelt feladatként kezeljük a tanulók zenekari, kamarazenei munkába való bevonását, biztosítva ezzel minden növendék számára a *közösségi*,

*értékteremtő élményt, az átlagos képességű növendékek számára is a rendszeres fellépési lehetőséget, sikerélményt, a közös muzsikálás révén megvalósuló komplex személyiségformálást.*

Tapasztalatok: Az előző években elért eredményeket megtartva, kiemelt feladatként kezeltük ebben az évben is a zenekari létszámok alakulásának figyelemmel kísérését. Átgondolt, tudatosan tervezett módon alakítottuk a létszámokat, melyek így megfelelően kiegyenlítettek voltak. Rendszeres próbarend szerint dolgoztak a csoportok, tovább erősödött az aktivitás és feladatvállalás a növendékek részéről is, fejlődtek a közösségek. A zenekari munka fejlesztése érdekében az egyéni órák során is biztosítottuk a megfelelő szaktanári felkészítést a zenekari tagok számára.

A zenekarok vezetésében nem volt változás, ami biztosította a folyamatos, stabil pedagógiai munkát. Zeneiskolai és községi rendezvényeken való közreműködések magas színvonalúak voltak.

A *gitárzenekar* munkája a tanév során kiegyenlített volt, de kisebb tanulói létszámmal dolgozott az együttes. A csellózenekarok és kamaracsoportok részt vettek a Kistarcsán rendezett Csellista Találkozón (2015.01.31.) A *vonós zenekarok* munkáját a lelkiismeretes, fegyelmezett munkavégzés jellemezte, a hiányzások száma jelentéktelen. Zeneiskolai rendezvények mellett ebben az évben **Vonószekari találkozót** (2015.06.10.) szerveztünk, melyen *Ifjúsági Vonószekarunk és Tücsök zenekarunk* is fellépett. Meghívott vendégzenekarok: *Budapest I. kerület (Farkas Ferenc Zenei AMI), XX. kerület (Lajtha László AMI) és XI. kerület (Weiner Leó Zenei AMI), illetve Gödöllő (Chopin Zenei AMI) zeneiskolák zenekarai.*

Az *Ifjúsági Fúvós Zenekar és a Krammer Big Band* jelentős részben vette ki ebben az évben is részét a zeneiskolai és községi, nemzetiségi rendezvények színvonalasabbá tételében. Ezen kívül több, településen kívüli fellépésre is sor került.

#### Külső helyszínek:

Budapest: BIG BAND Szakmai Nap és Minősítő fesztivál 2 alkalommal (Krammer Big Band) (Lsd. Eredmények táblázat)

Budapest: Pető Intézet és a hátrányos helyzetű gyerek nevelését végző Wesley J. Óvoda és Általános Iskola jótékonyági koncertek 2 alkalommal (Ifjúsági Fúvószekar)

Fúvószekarunk a tanév végén fogadta a *finnországi Tampere város zeneiskolájának fúvószekarát*, és egy budapesti, illetve egy csömöri közös koncertet adtak. (2015.06.06. 08.)

Film-Zene koncerten a fúvós tanszakok mellett a vonós, zongora, magánének és ütő tanszakok egyéni műsorszámok mellett együttesen, közös produkciókkal léptek fel.

Kiemelt célunk volt, hogy az ütőhangszeres és zongorista növendékeink rendszeresen részt vegyenek zenekari munkákban. Ez részben teljesült. Ütőhangszereseink megfelelő létszámmal dolgoztak fúvós együtteseinkben, de a zongorista növendékek ilyen irányú bevonása csak kis mértékben teljesült. Hangszeresek kísérésében és négykezes darabok előadásában aktívak voltak és közreműködtek Film-Zene koncerten.

Kamaraének csoportunk, énekkarunk zeneiskolai és Művelődési Ház rendezvényein léptek fel az év folyamán. Magánénekes növendékek egész tanév során, rendszeresen közreműködtek fúvószenekarunk és Krammer Big Band csoportunk előadásain.

Ütőkamaracsoportunk és vonós kamaracsoportok I. félévben a Pest megyei *Kamarazenei Versenyen* vettek részt. (Lsd. *Eredmények táblázat*).

Jótekonysági koncerteket adtunk több tanszak növendékeinek műsorával a Pascal Idősek Otthona számára 2 alkalommal.

<b>Csoport</b>	<b>Vezető</b>	<b>Létszám</b>	<b>Fellépések száma</b>
<b><i>Csömöri Ifjúsági Fúvószenekar</i></b>	Gucz György Helyettes: Toldi Károly Csaba	35-39 fő	12
<b><i>Corvin Kamara</i></b>	Gucz György	10 fő	4
<b><i>Krammer Big Band</i></b>	Hidegkuti Zoltán Helyettes: Kovács Jenő	20 fő	7
<b><i>Gítárzenekar</i></b>	Lantosné Musatics Anikó	17 fő	3
<b><i>Tücsök Zenekar</i></b>	Hargitai Katalin	12 fő	4
<b><i>Ifjúsági Vonószenekar</i></b>	Windberg Anna	20 fő	5
<b><i>Cselló kamarazenekar</i></b> <b><i>Csellózenekar</i></b>	Nagyné Bartha Anna	6 fő 10 fő	4
<b><i>Kamaraének</i></b>	Bíró Borbás Ágnes	13 fő	4
<b><i>Énekkar</i></b>	Tanai Róbert	45 fő	3
<b><i>Ütőkamara</i></b>	Egri Márton	11 fő	3

## 1.2.2. Tehetséggondozás, versenyeredmények

B tagozatosok száma 2014/15-ös tanévben: 17 főről 18 főre nőtt. (hegedű, zongora, trombita, magánének, mélyréz, klarinét tanszak).

*Tehetséggondozás területei:*

- *2x45 perc egyéni óra*
- *2x45 perc emelt szintű elméleti képzés*
- *félévente B tagozatosok meghallgatása*
- *versenyek, fesztiválok, zeneiskolai rendezvények*
- *szükség szerint biztosítjuk a továbbtanulók számára a további elméleti fejlesztő foglalkozásokat*
- *egyéb külső szakmai tanácsadás, konzultáció, meghallgatás*

Tapasztalatok: Az év folyamán „B” tagozatos meghallgatást szerveztünk két alkalommal (félévenként egy-egy). A növendékek folyamatos szereplési lehetőséget kaptak, egyéni és kamarazenei produkciókban egyaránt. Zeneiskolai és községi rendezvényeken (Kiállítás megnyitók, Karácsonyi koncert, Tavaszköszöntő Est, Falunapok, Film-Zene koncert, Óvodai Évszak koncert stb.) szerepeltek. Fuvolista, hegedűs és harsona szakos növendékeink folyamatosan részt vettek szakmai konzultáción valamely zeneművészeti szakközépiskola tanáránál.

### **Országos, nemzetközi rendezvényeken, versenyeken való részvétel**

Esemény	Területi hatálya	Típus	Részvétel típusa	Eredmény
<b>Országos Négykezes és Kézzongorás verseny 2015.03.10.</b>	országos	Területi válogató	3 páros	IV. hely
<b>Országos Mélyrézfúvós verseny 2015.06.06.</b>	országos	Országos Döntő	1 fő	III. hely (III. korcsoport)

Felkészítő tanárok: Trázi Erzsébet, Vallóné Nagy Anna zongoratanárok, Hidegkuti Zoltán harsonatanár. Zongorakísérő: Papp Gyula.

### **Országos, megyei, területi szakmai bemutatókon, versenyeken elért eredmények**

Esemény	Területi hatálya	Típus	Részvétel típusa	Eredmény
VII. Pest megyei Kamarazenei verseny 2014.11.28-29.	megyei	Zenei verseny	8 csoport	4 csop. Kiemelt névó díj 1 csop. Névó díj 3csop. Dicséret
XIV. Budapesti Big Band találkozó	országos	Minősítő verseny	Csoportos	B. kat. Arany minősítés



2014.11.15-16.				
VIII. Jenev Zoltán Országos Fuvolaverseny	országos	Területi válogató	Egyéni 3 fő	IV. hely
Big Band Szakmai Nap 2015.03.29.	országos	Minősítő verseny	Csoportos	A kategória Bronz minősítés
IV. Pest megyei Rézfúvós verseny Göd 2015.04.24.	megyei	Zenei verseny	Egyéni 8 fő 10 kategóriában	2I. hely 3II. hely 4 III. hely Tanári Különdíj

Felkészítő tanárok:

Kamaraverseny: Egri Márton Kaméleon - ütőkamara csoport vezetője, Windberg Anna, Hargitai Katalin, Nagyné Bartha Anna vonós kamaracsoportok, Borbás Ágnes ének-vonós kamaracsoportok. Hidegkuti Zoltán Krammer Big Band vezetője. Hidegkuti Zoltán mélyrézfúvós tanár, Guetz György trombitatanár. Kanta Gabriella és Lázár Gáspár fuvolatanárok. Zongorakísérő: Papp Gyula.

#### 1.2.4. Vizsgák eredményei, tanulmányi átlag tanszakonként

Zongora- Magánének	Vonós-gitár	Fúvós	Szolfézs-ütő
4.2	4.6	4.4	4.2

Ebben a tanévben 11 tanuló tett alapvizsgát, 1 tanuló záróvizsgát. Az évvégi- és alapvizsgakövetelményeket a Helyi Tantervnek megfelelően teljesítették tanulóink.

#### 1.3. Belső ellenőrzés, tapasztalatok

A belső ellenőrzési munkát munkaközösség-vezetőkkel együtt valósítottuk meg a munkatervben rögzített ütemterv és gyakorlat szerint.

Kiemelt feladat: *egy új belépő*, egyben gyakornok tanár munkájának figyelemmel kísérése, segítése zongora szakon. Cselló tanszakon egy fő gyakornoki idejének utolsó évét kezdte meg, egyben a minősítési vizsgára való jelentkezés folyamatában van. 2014. november 30-ig töltötte fel e-portfolioját.

Márton Róbert zongoratanár segítségét a tanszak két tapasztalt tanára végezte: Vallóné Nagy Anna tanár és Trácsi Erzsébet tanszakvezető. Ennek részeként az igazgatói és tanszakvezetői óralátogatásokon túl a gyakornok kolléga heti rendszerességgel hospitált egy-egy órában, melynek tapasztalatait havonta kellett összegeznie írásban. Cél: módszertani fejlesztés biztosítása, kezdő és haladó tanulók esetében egyaránt. Az első félév haladását sajnálatos módon a második félévi anyag

munkavégzés jellemezte, melynek következtében közös megegyezéssel június 30-án megszűnt a pedagógus jogviszonya intézményünkben.

Andrási Mónika csellótanár segítségét Nagy Lászlóné végezte. Kiváló együttműködés folytatódott ebben a tanévben, egyben a gyakornok felkészítése folyamatos volt a következő tanévben várható minősítő vizsgára. Közös tanszaki feladatvállalás eredményesen valósult meg: Csellista találkozó Kistarcsán.

Az I. és II. féléves belső ellenőrzési tervnek megfelelően végeztük ellenőrző munkánkat, tanszakaink egységes elvárások mentén dolgoztak, melynek eredményeit a félévi és év végi vizsgák bizonyítják.

Elméleti csoportos órák tanulólétszámai és szervezeti, munkarendi kialakítása megfelelő működést biztosított egész tanévben.

#### *1.4. Munkaterv megvalósulása a tanévben*

A munkatervünk alapját a programterv adja. Ennek kialakítását a munkatervben, illetve a félévi értekezlet során különös gonddal alakítjuk, melyben a helyi igények, az intézményi szakmai elvárások mentén, az egyenlő feladatelosztást kívánjuk biztosítani. Saját rendezvényeink igen magas színvonalon zajlottak, a teljes tanulói közösséget érinti, látogatottsága 100%-os. (Részletesen lsd. 4. fejezet)

#### *1.5. Elméleti, csoportos oktatás eredményei, fejlesztési eredmények*

Zeneiskolánkban az elméleti oktatás keretén belül is folyik folyamatos tehetséggondozó munka. Ennek eredményeként 3 szinten B tagozatos haladó csoportokat alakítottunk ki kezdő, középhaladó és haladó szinten. Haladó csoportokból 4 tanuló sikeres felvételi vizsgát tett szakirányú továbbtanulásra, 1 fő egyházzenei szakon tanul tovább.

Emellett felzárkóztató csoportban támogatjuk azokat a tanulókat, akik valamilyen tanulási, magatartási nehézséggel küzdenek. Ezen a csoporton belül szükség szerint egyéni felkészítést is végeznek tanáraink.

4. évfolyamot záró dolgozatot 15 tanuló tett, ebből 12 fő sikeresen. Akiknek nem sikerült, azok a Hangoló Táborban augusztus utolsó hetétől intenzív felkészítést vehetnek igénybe, szeptember II. felében tehetik le a pótvizsgát.

## 2. Személyi feltételek

Teljes pedagógus létszám: 22 fő.

Belépő (új) gyakornok: 2 fő.

Pedagógiai munkát segítők létszáma: 1 fő iskolatitkár (teljes), pedagógiai asszisztens 1 fő (rész)

Munkaközösségek:

- zongora-magánének tanszak, vezető: Trácsi Erzsébet
- vonós-gitár tanszak, irányítását: igazgató látja el
- fúvós tanszak, vezető: Kovács Jenő
- szolfézs – ütő tanszak, vezető: Tanai Róbert

A pedagógiai asszisztensi munka nagymértékben segítette a mindennapi adminisztratív, szervezői munkát és segítséget nyújtott a zeneiskolai és egyéb rendezvények lebonyolításában, gyermekfelügyelet megszervezésében.

### 2.1. Létszámgazdálkodás, alkalmazási feltételek

Intézményünkben 15,75 engedélyezett státuszhelyen 15,28 státusz volt betöltve, 5 teljes állású, 17 részmunkaidős pedagógus dolgozik. Gitár szakon a felsőfokú végzettség hiánya miatt, cselló szakon pedig korengedményes nyugdíj miatt megbízási szerződéssel foglalkoztattunk két pedagógust.

A tanév kezdetén státuszkeretünk félállású gitártanári státusszal bővült, melyet indokolttá tett a folyamatosan bővülő igény a hangszer tanulására. Ezzel együtt státuszaink 97% százalékos betöltöttséget mutattak ebben az évben. Az egységes feladatelosztás elvét követve rész és teljes munkaidős pedagógusok esetében arányosan osztottuk el a többlet-órákat, biztosítva ezzel a stabil tanszaki létszámokat.

### 2.2. Belső kommunikáció, tájékoztatás

Miután iskolánkban több részmunkaidős, áttanító és más helyen főállású pedagógus tanít, ennek megfelelően alakítottuk ki az intézményi belső kommunikációt (*e-mail, hirdetés, írásbeli utasítás*), értekezletek rendjét (félévi, év végi értekezlet, tanszaki megbeszélések félévente legalább 1-1, egyéb szükséges alkalom). Cél: gyors és hatékony információáramlás pedagógusok között, illetve pedagógus-szülők-tanulók között. Ezért a zeneiskolai **honlap** működtetését kiemelt feladatként kezeljük, melynek eredményeként színvonalas, rendszeresen frissített tartalmakkal találkozhat a

látogató. *Facebook és egyéb modern kommunikációs eszköz* alkalmazását támogatjuk, és ebben az iskola dolgozói is részt vállalnak, aktívan használják.

### *2.3. Szakmai feltételek, változások*

Andrási Mónika cselló tanár 2014. november 30-ig feltöltötte e-portfólióját, a **minősítő vizsgára** való jelentkezést követően. Várható minősítő vizsga a következő tanév első fele. Két tanár 2015. 04.30-ig kötelezően jelentkezett **minősítő eljárásra** 2015-ben: Trázi Erzsébet zongoratanár és Ráduly Ildikó igazgató. Várható minősítés 2015/16-os tanév első fele. Jogszabály szerinti átsorolások várhatóan 2016.01.01.

A **továbbképzési programban** résztvevő pedagógusok teljesítették a szükséges továbbképzéseket a hétéves pedagógus továbbképzési rendszernek megfelelően: Papp Gyula 60 óra, Bedécs Brigitta 20 óra, Lantosné Musatics Anikó 25 óra, Tanai Róbert 20 óra, Kovács Jenő 30 óra, Toldi Károly Csaba 30 óra. A továbbképzések elsősorban hangszeres és pedagógia-pszichológia módszertani továbbképzés területen, illetve zenei munkaképesség és elektronikus eszközök a gyakorlatban - témakörben nyújtottak fejlődési lehetőséget tanárainknak.

Várható személyi változások: két hegedűtanár szülési szabadság - GYED miatt helyettesítése szükséges: Bakos Tamás és Draskóczy Lídia tapasztalt tanárok kezdik meg a munkát a következő tanévtől. Várhatóan megoldódik a szakos gitártanár hiány intézményünkben, amely a legnagyobb problémát jelentette az elmúlt években. Folyamatban van trombita-zenekarvezető és zongora tanár pótlása.

### *2.4. Belső tudásmegosztás*

Minden évben lehetőséget biztosítunk egy vagy több szakmai közösség számára, hogy rendezvények során lehetőség nyíljon a megfelelő szakmai színvonalú tapasztalatcserére, belső tudásmegosztásra. Zeneiskolai működés során ennek legjobb formái a találkozók, házi versenyek, egy témára épülő, több tanszakot bevonó feladatok megvalósítása, melyhez szorosan kapcsolódik a felzárkóztatás, tehetséggondozás, közös értékteremtő tevékenység.

Ebben a tanévben megvalósult tevékenységek: vonós tanszak aktív részvételével Vonósenekari találkozót szerveztünk, melyen lehetőség nyílt más zenekarok meghívásával magas színvonalú szakmai tapasztalatcserére, repertoárbővítő konzultációra. Zongora tanszak Etűd versenye a tanszakon folyó egységes elvárásokat meghatározó, pedagógiai munkát támogatta, közös versenyalkalmon kívül

az értékelő tevékenység során is. Cselló tanszakunk minden évben szervez találkozót Kistarcsa zeneiskolásaival. Idén Gödöllő is bekapcsolódott a feladatba, közös műhelymunkával, próbákkal, repertoár-bővítő lehetőségekkel gazdagítva tanszakunk munkáját.

### **3. Intézményi kapcsolatrendszer**

#### *3.1. Az intézmény kapcsolata fenntartóval, működtetővel és az oktatási-kulturális intézményekkel helyi és tankerületi szinten*

##### *a) Települési szint*

A kialakult hatékony együttműködés fenntartását, szükség szerinti fejlesztését az oktatási és kulturális intézményekkel továbbra is fontosnak és szakmai fejlődésünk érdekében szükségesnek tartjuk:

- Az általános iskola rendezvényein (Márton-Nap, Évnyitó) vettünk részt fúvós zenekarral, kamaracsoportokkal.
- Az óvoda Évszak koncert tél és tavasz-záró rendezvényén Corvin Kamara csoportunk és hangszeres tanulóink vettek részt.
- Fontosnak tartjuk az aktív részvételt a község kulturális és hagyományőrző programjain. *(Lsd. I fejezet.)*
- Szlovák és Német Nemzetiségi Önkormányzatok (majális) rendezvényein rendszeresen részt vettek fúvós zenekaraink.

Ezzel együtt rendszeresen helyet kaptunk a település intézményeiben, épületeiben, tereken olyan koncertek megrendezéséhez, melyekhez a zeneiskolai Hangversenyterem szűkös lenne. Művelődési Ház, Evangélikus Közösségi Ház, Katolikus Templom és Plébánia.

##### *b) Tankerületi szint*

Fenntartóval való kapcsolattartás folyamatos, rendszeresen részt veszünk a Gödöllői tankerület értekezletein, egyéb egyeztetéseken.

Szorosabb kapcsolatot alakítottunk ki a tankerület művészetoktatási intézményeivel. Támogatást kaptunk a tankerület részéről a *finn zenekar fogadásának színvonalasabbá tevésében: Gödöllő Királyi Kastély térzene és látogatás díjmentes biztosítása*. A fenntartóval való kapcsolattartás egyéb formái: e-mail, postai levelezés, a telefonos és személyes kapcsolat.

### 3.2. *Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal*

Az iskola működéséből, a művészetoktatási forma sajátosságaiból fakadóan szoros együttműködés van a pedagógusok, szülők, tanulók között, ami a megfelelő szakmai munka és haladás szempontjából is elengedhetetlen. Az elmúlt években kialakított gyakorlat hatékonyan működik, elsősorban az egyéni oktatásban részesülő tanulók esetében.

Kapcsolattartás formái:

- szóbeli (heti, napi szinten a tanuló haladásáról, egyéni nehézségek, eredmények értékelése)
- írásos (értesítők, ellenőrző vezetése, félévi, év végi értékelés, bizonyítvány)

A kapcsolattartás egyre gyakrabban használt formája az elektronikus levelezés, facebook oldalon való kapcsolattartás, ami a csoportos tárgyak esetében is igen hasznos és gyors információcserét biztosít.

A Szülői szervezettel való kapcsolattartás folyamatos, értekezlet évi 2 alkalom. 2014/15-es tanévben a munkaterv, beszámoló véleményezése, illetve a Tavaszköszöntő rendezvény szervezési feladatainak egyeztetése történt meg ennek keretében. A rendezvények lebonyolításában hatékony együttműködés volt a jellemző. A finnországi zenekar fogadását, elszállásolását a családok támogatták, segítették.

A növendékeink között van néhány kisebb mértékű tanulási nehézséggel küzdő tanuló, de alapvetően nem jellemző a nagyobb hátránnyal küzdő tanulók jelenléte iskolánkban. A szülők számára, a felmerülő esetekben partneri, segítő, támogató légkört tudunk biztosítani a hatékony megoldás érdekében.

### 3.3. *Külső kapcsolatok más zeneiskolákkal, intézményekkel*

1. A kistarcsai zeneiskolások csellista növendékeinkkel Csellista találkozót tartottak Kistarcsán a Csigaházban.
2. Június 4-9. között finnországi Tampere Zeneiskolai fúvószenekarát láttuk vendégül.
3. Június 10-én Vonószenekeink és meghívott zenekarok (Tücsök, Ifj. Vonószeneke, Budapest és Gödöllő zenekarai) léptek fel.

## 4. **Közösségi rendezvények**

### 4.1. *Kiemelt saját programok:*

- Karácsonyi Hangverseny (200 tanuló részvétele)
- Tavaszköszöntő Est (200 tanuló részvétele)

Film-Zene koncert (200 fő részvétele)

4.2. Programok az év során

I. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztevők	Felelős
Augusztus	25-29.	H-P 14.00- 18.00	Hangoló Tábor	Zeneiskola	Tanulók	Kanta Gabriella Zenekarvezetők, foglalkozásvezetők
Szeptember	1.	8.00-9.00	Évnyitó Ünnepestég a M. K. Ált. Isk.	Mátyás K. Á.I.		iskolai szervezés
	1.	14.00- 18.00	Tanítás nélküli munkanap Tanévnyitó értekezlet Tűz- és balesetvédelmi oktatás	Zeneiskola	Telj. alk. közösség	Igazgató Munk. köz. vezetők. Oktatók
	2.-5	14.00- 19.00	Szülői értekezletek, óraegyeztetés Munkaközösségi értekezletek	Zeneiskola	Tanulók, Szülők	Pedagógusok Igazgató Munk. köz. vez.
	6./7es őnap	16.00- 18.00	Béke Téri Est	Csömör, Béke tér	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán, Kovács Jenő Ráduly Ildikó
	10.-15		Adminisztráció leadása	Zeneiskola		Pedagógusok, Iskolatitkár
	17.	14.00- 18.00	Jótekonysági Hangverseny a Pető Intézetben	Pethő Intézet	Fúvószenekar	Gucz György Fúvós tanárok
	27.	13.00- 14.00	Szüreti Nap	Hősök tere	Fúvós Zenekar/ Magánénekes növénydékek	Gucz György Toldi Károly Borbás Ágnes Ráduly Ildikó
Október	1.	16.00-  16.30	Koszorúzás  Hangverseny - Zene Világnap alkalmából	Zeneiskola- Emléktábla  Hangv. terem Zeneiskola	Fúvós, vonós, gitár, magánének tanzsajok  Zongorista, vonós, magánénekes növénydékek	Trácsi Erzsébet Ráduly Ildikó Windberg Anna
	3.	17.30	Krammer Nap- Tanári hangverseny	Katolikus Plébánia	Pedagógusok	Ráduly Ildikó
	15.	16.00	B tagozatos meghallgatás	Zeneiskola Hangversenytere m	B tag. növénydékek	Borbás Ágnes, Kanta G., Lázár G., Gucz Gy, Vallóné N. Anna
	16.	15.00- 17.00	Idősek versmondó Ünnepe	Községi Könyvtár	Ütőhangszeres és csellista növénydékek	Nagyné Bartha Anna, Széki József
	18. (Okt. 24. munkan ap- áthelye zés)	15.00	B tagozatos meghallgatás	Zeneiskola Hangversenytere m	B tag. növénydékek	Kovács J., Hidegkuti Z., Hargitai K., Windberg A. Trácsi E.
	<b>Október 23. Munkaszüneti nap</b>					
November	<b>Őszi szünet Október 27 – 31.</b>					

<b>Bartók Zeneművészeti Szakközépiskola Őszi Zenei Tábor</b>						
	7.	17.30	<b>Márton Nap</b>	Mátyás K.Á.I.	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
	7.	14.00-16.00	<b>Pascal Idősek Napja</b>	Pascal Otthon XIV. kerület	Vonós, zongora, magánének, fúvós tanszak növendékei	Ráduly Ildikó
	10.	17.00	<b>Csibe Koncert</b>	PSMH	Kezdő növendékek	Hargitai K. Kanta G.
	17.	17.00	<b>Kamarakoncert</b>	PSMH	Kamaracsoportok zenekarok	Windberg Anna
	24-től	17.00-19.00	<b>Tanszaki koncertek</b>	Zeneiskola, egyéb	Tanulók	Pedagógusok Munkaközösség-vezetők
<b>December</b>	1.	17.00-	<b>Mikulás Koncert</b>	PSMH	Zeneóvodások Előképzősök Szolfézs csoportok hangszeresek	Ráduly Ildikó Tanai Róbert Bedécs Brigitta
	13. (Dec. 19. helyett munkanap-áthelyezés)	15.00-19.00	<b>Tanszaki koncertek</b> <b>Jótekonysági koncert</b> <b>Pascal Idősek</b> <b>Karácsonya</b>	Zeneiskola Pascal Otthon	Minden tanszak Több tanszak növendékei	Munkaközösség-vezetők Ráduly Ildikó
	15.-		<b>Főpróbák</b> <b>Idősek Karácsonya</b>	Róm. Kat. T. PSMH	Minden tanszak Gitárzenekar Énekesek	Ráduly Ildikó zenekarvezetők Musatics Anikó B. Borbás Ágnes
	17.	17.30	<b>Karácsonyi Koncert</b>	Róm. Kat. Templom	Csoportok, szólók	Csoportok vezetői Ráduly Ildikó
	Dec. 19. (tanítás nélküli munkanap) - jan. 4. <b>Téli szünet</b>					
<b>Január</b>	5-16. <b>Félévi vizsgaidőszak – vizsgakoncertek</b>					
	19.	14.00-17.00	Félévi értekezlet Tanítás nélküli munkanap	Zeneiskola	Alkalmazotti kör	Igazgató, munk. köz. vez.

## II. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztevők	Felelős
<b>Január</b>	Félévi vizsgaidőszak – vizsgakoncertek jan. 5-15.					
	19	14.00-17.00 17.00-18.00	Félévi értekezlet Egyeztetés Tanítás nélküli munkanap	Zeneiskola	Alkalmazotti kör	Igazgató, munk. köz. vez.
	26.	18.30-19.30	Országos Fuvolaversenyre készülők meghallgatása	PSMH	Fuvolista növendékek	Lázár Gáspár Kanta Gabriella
	27.	17.00	„Családban marad” Testvérek és cselló tanszak koncertje	PSMH	Csellista Vonós, fúvós és zongorista növendékek	N. Bartha A. András Mónika
	31.	11.00-13.00	Csellista találkozó Kistarcsa-Csömör	Kistarcsa Csígház	Csellista növendékek	N. Bartha A. András Mónika
<b>Február</b>	2-10. Térítési díjak befizetésének határideje					
	9.	9.00-18.00	Országos Fuvolaverseny Tértési	Pomáz Zeneiskola	Fuvolista növendékek	Lázár Gáspár Kanta Gabriella



			Válogatója			
	25.	10-12.00	Óvoda Évszak-koncert	Óvoda	Zongora, ütő, fuvola	Ráduly Ildikó
	27.	18.00	Alapítványi Tanári koncert	Plébánia	Tanárok	Ráduly Ildikó
<b>Március</b>	3.		Zongora Négykezes Versenyzők koncertje	Zeneiskola	Zongorista növendékek	Trázi Erzsébet Vallóné N. Anna
	10.	9.00-18.00	Országos Négykezes és Kézzongorás Verseny területi válogatója	Szentendre zeneiskola	Zongorista növendékek	Trázi Erzsébet Vallóné N. Anna
	15.	16.30	Részvétel a községi megemlékezésen	PSMH Hősök tere	Fúvós Zenekar	Gucz György Fúvós tanárok
	24.	16.00	B-s meghallgatás	zeneiskola	Zongora és magánének Hegedű tanszak B tag. növendékei	Trázi Erzsébet Vallóné Nagy Anna Márton Róbert Borbás Ágnes Windberg Anna
	25.	16.00	B-s meghallgatás	zeneiskola	Fúvós tanszak B tag. növendékei	Hidegkuti Z. Gucz Gy. Kanta G. Lázár G.
	27-29		Országos Fuvolaverseny	Kaposvár	3 növendék	Kanta G. Lázár G.
<b>Április</b>	Tavaszi szünet március 30- április 7.					
	17-19		Országos Négykezes és Kézzongorás Verseny	Balassagyarmat	3 páros	Trázi Erzsébet Vallóné Nagy Anna
	18.	16.00	Tavaszköszöntő Est	PSMH	Minden csoport, szólók	Ráduly Ildikó, Tanszak-vezetők
	21.	16.30	Cselló koncert	Zeneiskola	csellisták	N. Bartha Anna Andrási Mónika
	24.		Pest Megyei Rézfúvós Verseny	Göd	Trombita, mélyrész szakos növendékek	Gucz György Hidegkuti Z. Papp Gyula
<b>Május</b>	Máj. 19.-jún. 9. Év végi vizsgák					
	1.	17.00-20.00	Szlovák majális	Szlovák Ház	Krammer Band	Hidegkuti Z. Ráduly I.
			Szolfézs nap	Zeneiskola/Horgász sztó	Szolfézs tanszak	Tanai Róbert Bedécs Brigitta
	17.	16.00-19.00	Sváb majális	Hősök tere	Fúvós zenekar	Gucz György Ráduly I.
	20.	17.00-19.00	Film-Zene koncert	PSMH	Fúvós Zenekar Magánének tanszak Vonószenekek	Gucz György. Borbás Ágnes Vonós tanár
	29-31.	10.00-15.00	Falunapok	PSMH Hősök tere	Ifjúsági Vonószenekek CSIF Krammer Big Band kar	Gucz György Hidegkuti Zoltán Windberg Anna
	4.	10-12.00	Évszak Koncert	Óvoda	Corvin-kamara	Gucz György
<b>Június</b>	4-9.		Finn Zenekar fogadása	Pozsonyi úti Ref. templom PSMH	Fúvószenekek	Ráduly Ildikó Gucz György
	5.	17.00-18.00	Pedagógus Nap	PSMH	Kaméleon ütőkamara Gitár, zongora, fuvola, ütő tanszak	Egri Márton Trázi Erzsébet L. Musatics Anikó Széki József

	5-6.	9.00-20.00	Országos Mélyrézfúvós verseny Döntő	Kiskunfélegyháza	Graff Rudolf	Hidegkuti Zoltán Papp Gyula
	10.	15.00- 19.00	Vonószekari találkozó	Budapest, Gödöllő, Csömör zenekarai	Ifjúsági Zenekar 1 gödöllői, 3 budapesti zenekar	Windberg Anna Hargitai Katalin Ráduly Ildikó
	11.	14.00	<b>Évzáró értekezlet</b>	Zeneiskola	Teljes alkalmazotti kör	Ráduly Ildikó
	15.	17.00	<b>Évzáró</b>	Zeneiskola	Teljes iskolai közösség	Ráduly I.
	14.- 15.		<b>Falunapok</b>	PSMH/Hősök tere	Fúvós zenekarok	Gucz György Hidegkuti Zoltán Borbás Ágnes
Nyári szünet						

### 4.3. Tanszaki beszámolók

*Hivatkozott dokumentum:* tanszakvezetők évvégi beszámolóí, munkaközösségi megbeszélések.

#### 4.3.1. Zongora-magánének tanszak

**Vezető: Tóthné Trázi Erzsébet**

#### **Zongora tanszak:**

Az idei tanévben Márton Róbert új gyakornok 10 órában kezdte meg a munkát. Növendékei között kezdősök, valamint melléktanzakosok is helyet kaptak. A második félévtől egy növendéke került „B” tagozatra. Sajnos a kezdeti lelkes és aktív munka a második félévben folyamatosan hanyatlott, a problémák elmélyültek. Ezért a következő tanévben ismét személyi változásra kell számítani.

#### **Tehetséggondozás:**

B tagozatos növendékek száma 2 főről 3-ra nőtt az év során.

A tanév kiemelt feladata volt, hogy Vallóné Nagy Anna és Trázi Erzsébet tanárok három párost készítettek fel az Országos Négykezes és Kézzongorás Versenyre. A válogatót Szentendrén rendezték meg, ahol sikeresen helytálltak a növendékek. Egy páros pontszámok alapján a 4. helyen végzett.

#### **Feladatok:**

A kamarazenélést nem csak négykezes formában szorgalmaztuk a zongoristák körében. Ehhez segítségünkre voltak kollégáink. Így játszottak növendékeink a „Családban marad” testvérkoncerten, a Tavaszköszöntő esten, valamint a Film-zene koncerten is. Ezt a jövőben is folytatni kívánjuk.

További fellépései a növendékeinknek:

- Csibekonzert
- Mikulás koncert
- Kamarakonzert
- Tanszaki hangversenyek
- Koncert az idősek otthonában
- Karácsonyi hangverseny
- Óvodai Évszakzáró koncert
- Pedagógusnap

A tanév második felében rendeztünk meg hagyományainkhoz híven a „házi versenyt”, melynek témája idén az *etűd* volt. Négy korcsoportban indultak növendékeink, a legkisebbek EK 2. évfolyamosok. Minden korcsoportban meghatároztunk egy kötelező etűdot, és ehhez választhattak szabadon egy másikat. Mindenki nagy gondot fordított a felkészülésre, és kiváló előadásokat hallhattunk. Módszertani szempontból is igen hasznosnak bizonyult a feladat, ezért technikai követelményként az év végi beszámolókon minden évfolyamon elvárásként határoztuk meg etűdjátékot.

A filmzene koncerten két növendékünk lépett fel a vonós zenekarral. Ezzel egy új szint vittünk be a nagyszabású hangverseny műsorába, mely nagy sikert aratott.

Június 9-én ismét látogatást tettünk a Liszt Ferenc Zongoraterembe, ahol a gyerekek alaposabban megismerkedhettek a zongora működési elvével, a pianínó és zongora másságával, a hangszer karbantartásával. A Zongoraterem műhelyében pedig elkészíthettek közösen egy zongorahúrt. A látogatást szülők segítségével oldottuk meg, akik szintén élvezték az ott eltöltött másfél órát.

Ebben a tanévben is maradtak ki növendékek, és volt, aki más hangszerről került át. Növendéklétszámunk alapvetően stabil, de a nagyobb növendékek megtartása kiemelt feladat kell legyen. Néhány növendék az éves beszámolója alapján osztályát folytatja. A zenekari munkákban aktívan részt kell vennie a tanszaknak, az ezzel kapcsolatos elvárásokat az éves munkatervben határozzuk meg.

#### Korrepetíció:

Papp Gyula tanár úr továbbra is elsősorban a korrepetíciós feladatokat látta el. Továbbra is szervezési gond jelentkezett, mely több esetben nehezítette a munkát, illetve a tanszakok közti együttműködést. Ezért a korrepetíciós folyamatok átszervezésre kerülnek a következő tanévtől.

#### Továbbtanulás segítése:

Különösen hangsúlyos pedagógiai feladat a felvételiző növendékek felkészítése a kötelező zongora tárgyból. A felvételizős növendékek kötelező zongora tárgyból nagyobb odafigyelést igényelnek mind a tanár, mind a tanuló és a szülők részéről. A középiskolába való bekerülést követően ezt a tárgyat is odaadással kell teljesíteniük, az alapokat nekünk kell megadnunk, megkönnyítve a továbbtanulást. Az év végi vizsgákon csak Trázi Erzsébet zongora-kötelezős növendékei tettek vizsgát a második hangszerből, ezért erre a következő évben kiemelt figyelmet kell fordítani az egységes elvárások

teljesítéséhez. A helyi tantervet ezzel a követelménnyel ki kell egészítenünk, tájékoztatnunk erről a tanulókat és szüleiket.

Önkormányzati támogatásból beszereztünk egy Roland típusú, közép kategóriás elektromos zongorát is, melyet előszeretettel használnak növendékeink, tanáraink egyaránt.

### **Magánének tanszak:**

Magánénekeseink a kötelező tanszaki koncerteken kívül, több fűvészenekari fellépésre is készültek ebben a tanévben. Kamarakoncerten, Mikulás koncerten, Karácsonyi hangversenyen, Tavaszköszöntő Esten, finn zenekarral közös koncerteken, Szlovák Majálison, Falunapok rendezvényen, Film-Zene koncerten és Jótékonyági koncerteken vettek részt. Ezen kívül Cole Porter estet szerveztek, júliusban pedig Musical esten szerepelnek.

Kamaraének csoport folyamatos résztvevője volt a zeneiskolai és települési rendezvényeknek. Év végi vizsgán kiegyenlített és magas színvonalon teljesítettek a növendékek.

Kamaraversenyen kiemelt nívó díjat kapott: Kiss Dóra, Györke Nóra.

B tagozatos növendékek száma: 3 fő.

Kiemelt tervek: A 2015/16-os tanévben énekversenyeken szeretnénk indítani növendékeinket, melyre a felkészülést már a nyári időszakban megkezdjük.

#### 4.3.2. Vonós-gitár tanszak

### **Felelős-igazgató**

Ebben a tanévben személyi változás gitár tanszakon fél státusz bővülése miatt volt. Bándi Gergely kezdte meg a munkát 10 órában, megbízási szerződéses jogviszonyban.

A hegedű tanszak létszáma stabilan indult, de a második félév kezdetére ismét némi ingadozás mutatkozott. Cselló tanszakon megfelelő létszámmal indult az év, stabil a létszám. Gitár tanszakon a második félév kezdetén némi mozgás jelentkezett és év végére több tanuló is jelezte kimaradását. Ennek részben oka az, hogy több tanuló jelezte, hogy igény lenne a könnyűzenei tanulmányokra is, melyet a következő tanévtől támogatni fogunk beillesztve a tantervben előírt feladatok közé.

Zenekaraink (vonós és gitár), növendékeink részt vettek a félév során, Krammer Nap- Zenei Világnapi koncerten, Idősek Napja Versmondó ünnepségen (Könyvtár), tanszaki koncerteken, vizsgakoncerteken, B tagozatos meghallgatáson, Csibe-koncerten, Kamara-koncerten, Mikulás koncerten és a Karácsonyi Hangversenyen, illetve a Pascal Idősek Otthona jótékonyági koncertjén. Tanáraink felléptek az októberi és februári tanári Hangversenyen.

II. félévben Testvérkamara-koncerten Cselló Kamarazenei találkozón Kistarcsán, Tavaszköszöntő Esten, Falunapi rendezvényen, B tagozatos meghallgatáson, tanszaki és vizsgakoncerteken, III. Vonószenekari találkozón Csömörön vettek részt növendékeink és zenekaraink

#### Tehetséggondozás:

Két növendékkel (Mozer Jolán, Galambos Eszter) több alkalommal meghallgatáson vettek részt Windberg Anna és Hargitai Katalin hegedűtanárok, melyet szakközépiskolai tanárok vezettek. Emellett részt vettek a Bartók Zeneművészeti Szakközépiskola Őszi Zenei Táborában. Hargitai Katalin tanárnő tanítványa a II. félévben sikeres felvételi vizsgát tett Galambos Eszter és szakirányú továbbtanulását a Szt. István Zeneműv. Szakközépiskola brácsa-szolfézs szakán. B tagozatos növendékek száma: 3 hegedűs növendék. I. félévben a *Pest megyei kamarazenei versenyen* 5 csoport vett részt, ebből **két csoport kiemelt níó díjat, egy csoport níó díjat, két csoport dicséretet** kapott.

Vizsgák tapasztalatai: A félévi és év végi vizsgakoncertek rendben lezajlottak, jó és egységes szakmai színvonalon.

#### Együtműködés más tanszakokkal:

Kamarazenei csoportokban, más hangszerekkel együtt dolgoznak vonós-gitáros növendékeink, illetve a Fúvós Zenekarral kialakított együtműködés folytatásaként a Film- Zene Esten közreműködnek zenekaraink.

#### Külső kapcsolatok:

Vonószenekari Találkozót szerveztünk (2015.06.10.) négy meghívott zenekarral június hónapban. Várhatóan Budapest I. kerület, XI. és XX. kerület mellett Gödöllő vonósait láttuk vendégül.

#### Eszközbeszerzés:

Az év során egy jó minőségű hegedűt és két gitárt sikerült beszerezni fenntartói támogatásból, gitártokokat pedig alapítványi forrásból. Eszközszükséglet elsősorban a tartozékok (húr, vonó), és kisméretű hegedű pótlását jelenti ebben a félévben.

### 4.3.3. Fúvós tanszak

#### **Vezető – Kovács Jenő**

Tanszakunkon a félév rendben lezajlott, az év végi meghallgatások eredményesen zárultak. Személyi változás történt a félévben, Lázár Gáspár tanár úr egészségügyi okokból nem tudott dolgozni március-június időszakban, helyette Karmanóczki Attila vette át a tanszakot az év végéig, megfelelő szakmai munka folyt a helyettesítés során.

### Tehetséggondozás:

Versenyeredmények:

A **XI. Országos Mélyrézfúvós verseny** területi válogatójáról továbbjutott a döntőbe Gräff Rudolf. A **döntőben III. helyezést ért el.**

A **IV. Pest Megyei Rézfúvós versenyen** hét mélyrezes növendékünk és egy trombitásunk vett részt.

Mélyrezezeink értek el helyezéseket:

Első korcsoport, harsona:

I. helyezett: Gantner Bálint, III. helyezettek: Lukovszki Milán Levente és Veres András

Első korcsoport, tenorkürt: II. helyezett: Poczók Hanna

Második korcsoport harsona: I. helyezett: Donáth Gergő Flórián

Harmadik korcsoport tenorkürt: II. helyezett: Gräff Rudolf, III. helyezett: Ruzsányi István

Harmadik korcsoport harsona: II. helyezett: Ruzsányi István, III. helyezett: Gräff Rudolf

2015. február 9-én rendezték meg a **VIII. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny** Pest-Fejér-Nógrád megyei Területi Válogatóját Pomázon. Az első korcsoportban Kozma Zsófia, Lázár Gáspár növendéke, a harmadik korcsoportban Druzsín Barnabás, szintén Lázár Gáspár növendéke és Szlanka Júlia, Kanta Gabriella növendéke indult, aki 4. helyezést ért el.

Az idei tanévben tanszakunkról két növendékünk is a zenei pályán való továbbtanulás mellett döntött, ők sikeres felvételi vizsgát tettek. Gräff Helga klarinétszakon a Bartók Béla Zeneművészeti Szakiskolában, Gräff Rudolf harsonaszakon a Szent István Zeneművészeti Szakiskolában folytatják tanulmányaikat a következő tanévtől.

I. félévben **B kategória Arany minősítést** ért el Krammer Big Band csoportunk. II. félévben, március 29-én az Erzsébetligeti Színházban került megrendezésre a „Szakmai Nap a Budapest Jazz Orchestrával 2015” rendezvény, amelynek keretében a Magyar Jazzszövetség minősítő versenyén vettünk részt: **A kategória Bronz minősítést** ért el.

Az idei tanévben tanszakunkról két növendékünk is a zenei pályán való továbbtanulás mellett döntött, ők sikeres felvételi vizsgát tettek. Gräff Helga klarinétszakon a Bartók Béla Zeneművészeti Szakiskolában, Gräff Rudolf harsonaszakon a Szent István Zeneművészeti Szakiskolában folytatják tanulmányaikat a következő tanévtől.

### Zenekaraink munkája

Corvin Kamara csoportnak a félévben három fellépése volt. Részt vettek a Tavaszköszöntő esten, valamint a Film-zene koncerten. Június 4-én a csömöri óvodákban tartottak bemutatkozó előadást.

Fellépéseik jól sikerültek, a gyerekek szívesen vesznek részt a próbákon. A második félévben megtanult két darabot biztonságosan tudják eljátszani, a zenekar vezetőjére odafigyelnek.

A Csömöri Ifjúsági Fúvószenekarnak a félévben kilenc fellépése volt. Ezek közül kiemelném a filmzene koncertet, ahol a zenekar színes szórakoztató műsorról készült. A sikerüket jól bizonyítja, hogy a művelődési házban az állóhelyek is elfogytak. A gyerekek munkája a félévben példaértékű volt, a fellépéseken egyre koncentráltabban vesznek részt, egyre nagyobb teret kap az egyéni tudás, produkció és közös gondolkodás összhangja. A Finnországi Pirkanmaa Music Institute fúvószenekarával adott két közös koncert – melyen közreműködött a Vox Voluptatis és a Vox Animi kórus – jól sikerült. A zenekarban fejlesztendő terület az ütőszólam munkájának színvonalasabbá tétele, illetve a zongora tanszaktól még mindig nem kaptunk megfelelő számú növendéket.

A Krammer Band a második félévben is részt vett egy minősítő koncerten, melyen **A kategória bronz** fokozatot szerzett. Ezen a napon növendékeink és tanáraink részt vettek a megrendezésre kerülő kurzusokon, előadásokon is. Május elsején az esti órákban szabadtéri koncertet adtunk, itt sajnos az időjárási feltételek nem voltak megfelelőek, de a körülményeket figyelembe véve, jól sikerült a fellépés. A zenekarnak állandósult a létszáma, széles repertoárral rendelkezik. Fejlesztésre váró rész az egységes frazeálás, a szólamcsoportonkénti hangzások fejlesztése, a hangzás arányosítása.

#### 4.3.4. Szolfézs-ütő tanszak

##### **Vezető – Tanai Róbert**

Rendben lezajlott a 2014/15-ös tanév a szolfézs tanszakon. Lehetőség szerint részt vettünk a zeneiskola különböző rendezvényein, májusban megtartottuk a tanév végi vizsgákat. „Sajnos” rengeteg program nehezítette a vizsgák megtartását, így a következő tanévben ismét áprilisban szándékoztunk megtartani azokat. A Szolfézs Kupa kiosztására nem került sor, mert nem volt idén olyan kiemelkedő csoport, aki megkaphatta volna. 12 tanuló sikeresen letette az alapfokú tanulmányokat lezáró szolfézs írásbeli vizsgát.

##### Tehetséggondozás:

Három szinten B tagozatos növendékek elméleti oktatását biztosítottuk. 4 növendék elméleti felkészítését Ráduly Ildikó végezte, 1 tanulót Bedécs Brigitta készített fel. Sikeres felvételi vizsgát tettek tanulóink: 2 tanuló a Szent I. Zen. Szakközépiskola szolfézs-brácsa és harsona szakára, egy tanuló a Bartók Szakközépiskola klarinét szakára, egy a győri Zeneművészeti Szakközépiskola ütő szakára nyert felvételt. Egy tanuló a gödöllői Premontrei Gimnázium egyházzene szakára nyert felvételt.

Az elmúlt évekhez hasonlóan tanulási nehézséggel küzdő növendékeinknek biztosítottuk az ún. felzárkóztató csoportot, ahol nagy hangsúlyt fektettünk az egyénre szabott haladás biztosítására. Cél az, hogy lehetőség szerint mielőbb az évfolyamnak megfelelő csoportba kerülhessenek vissza ezek a tanulók.

#### Fejlesztendő területek:

- a tanárok közötti információcsere még nem eléggé gördülékeny (tájékoztató levelekre (e-mail) nem mindig kapunk választ)
- a szolfézs vizsgákon szükséges más (hangszeres) kolléga részvétele
- tervezzük a jövőben házi verseny meghirdetését
- a szolfézs szóbeli vizsgákat - a májusban várható egyéb rendezvények miatt - mindenképp szükséges áprilisban megtartanunk

#### Ütő tanszak:

A 2014/15-ös tanévben nem volt személyi változás és ennek köszönhetően az osztályok stabil létszámmal működtek. Félévi és év végi vizsgákat, vizsgakoncerteket jól szervezett módon tartották a pedagógusok, így a tanszakon tanuló növendékek és a szülők is egymás haladását is megismerhették.

Egri Márton aktív, együttműködő pedagógus, aki felsőfokú végzettség megszerzésének folyamatában van, kamaracsoport vezetésében kimagasló eredményt ért el az év során: Kiemelt Nívó díj a Pest megyei Kamarazenei Versenyen. Ezzel együtt folyamatosan részt vettek zeneiskolai és települési rendezvényeken (Kamarazene Koncert, Tavaszköszöntő est, Falunapok, Művelődési Ház programok Ált. iskolai rendezvények)

Fejlesztendő terület: menet-ütő együttes fejlesztése, folyamatos felkészítése.

Idén megfelelő létszámmal vettek részt növendékek a zenekarok munkájában, ezt a jövőben is folytatni szeretnénk. Eszközellátottság megfelelő, kisebb hangszereket, tokokat, és egy dobszerelést szereztünk be alapítványi támogatással.

### **5. Beiskolázási folyamat és továbbtanulás eredményei**

#### *5.1. Beiskolázási folyamat*

A beiskolázási folyamata az elmúlt évek jól bevált gyakorlatát követve valósult meg. Előképző évfolyamra jelentkezés párhuzamosan történt az általános iskolai beiratkozással. Hangszeres és vokális



tanszakokra való jelentkezések május hónapban zajlottak. A beiskolázási folyamat eredményeként 279 tanulóval indul a következő tanév. Az adatok pontosítását az Éves munkatervben, és a Statisztikában rögzítjük.

### 5.2. Továbbtanulási eredmények

4 tanuló jelentkezett szakirányú továbbtanulásra ebben a tanévben. Mindenki sikeres felvételi vizsgát tett:

- Szent István Zeneművészeti Szakközépiskola *harsona szak* (Graff Rudolf) Hangszeres tanára: Hidegkuti Zoltán. Elméleti tanára: Ráduly Ildikó. *Brácsa –szolfézs szak* (Galambos Eszter) Hangszeres tanára: Hargitai Katalin. Elméleti tanára: Bedécs Brigitta.
- Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola Győr *ütőhangszer szak* (Bándi Gyula) Hangszeres tanára: Széki József. Elméleti tanára: Ráduly Ildikó.
- Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola klarinét szak (Graff Helga) Hangszeres tanára: Kovács Jenő. Elméleti tanára: Ráduly Ildikó

**Záradék**

**2/2015. sz. határozat**

**mely készült**

2015. június 11-én, az évvégő értekezleten

A tantestület az évvégi beszámolót 2015.június 11-én: 100% igen szavazattal egyhangúlag elfogadta.

Jegyzőkönyv vezető:

A tantestület nevében:

Nagy Lászlóné iskolatitkár

Kovács Jenő munk. köz. vez.

Dátum: 2015. 06. 20.

ph

Ráduly Ildikó igazgató

**3/2015. sz. határozat**

**mely készült**

2015. június 11-én, az évvégő értekezleten

A tantestület az Önértékelési Csoport tagságát 2015.június 11-én: 100% igen szavazattal egyhangúlag elfogadta.

Jegyzőkönyv vezető:

A tantestület nevében:

Nagy Lászlóné iskolatitkár

Kovács Jenő munk. köz. vez.

Dátum: 2015. 06. 20.

ph

Ráduly Ildikó igazgató